|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **कोड क्रमांक :-01** | | | **कुल पृष्ठ- 4 सेट-1** | | | |
| **केन्द्रीय विदयालय संगठन , गुवाहाटी संभाग**  **अर्द्धवार्षिक परीक्षा-२०१८** | | | | | | |
| **विषय कोड** | | **(02)** | | **सत्र:-** | **2018-2019** | |
| **विषय :-** | | **हिन्दी -पाठ्यक्रम-(अ)** | | **कक्षा :-** | **नौवीं (IX)** | |
| **समय :-** | | **3:- घंटे** | | **अंक :-** | **80** | |
| **सामान्य निर्देश –** | | | | | | |
| * **प्रश्न पत्र चार खण्ड (क,ख,ग,घ) में विभाजित है |** * **सभी खण्ड अनिवार्य हैं |** * **प्रश्न पत्र में कुल पृष्ठों की संख्या 4 हैं |** * **प्रश्न पत्र में कुल प्रश्नों की संख्या 15 हैं |** * **प्रश्नों के अंक प्रश्नों के समक्ष अंकित हैं |** * **प्रश्न पत्र के पठन हेतु 15 मिनट का अतिरिक्त समय दिया जाएगा | इस दौरान किसी भी प्रकार का लेखन कार्य न** **करें |** | | | | | | |
|  | **खंड-क** | | | | |  |
| **प्रश्न-1** | **निम्नलिखित अपठित गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए-**  वर्तमान समाज में नैतिक मूल्यों का विघटन चहुँ ओर दिखाई दे रहा है।विलास और भौतिकता के मद में भ्रांत लोग बेतहाशा धनोपार्जन की अंधी दौड़ में शामिल हो गए हैं।आज का मानव स्वार्थपरता में इस तरह आकंठ डूब चुका है कि उसे उचित–अनुचित नीति–अनीति का भान नहीं हो रहा है।व्यक्ति विशेष की निज स्वार्थ-पूर्ति से समाज का कितना अहित हो रहा है इसका शायद किसी को आभास नहीं है।आज के अभिभावक भी धनोपार्जन एवं भौतिकता के साधन जुटाने में इतने लीन हैं कि उनके वात्सल्य का स्त्रोत ही उनके लाड़लों के लिए सूख गया है।उनकी इस उदासीनता ने मासूम दिलों को गहरे तक चीर दिया है।आज का बालक अपने एकाकीपन की भरपाई या तो घर में दूरदर्शन केबिल से प्रसारित फूहड़ कार्यक्रमों से करता है अथवा कुसंगति में पड़कर जीवन का नाश करता है।समाज के इस संक्रांतिकाल में छात्रा किन जीवन मूल्यों को सीख पाएगा यह कहना कठिन है।  जब - जब समाज पथभ्रष्ट हुआ है तब - तब युग सर्जक की भूमिका का निर्वाह शिक्षकों ने बखूबी किया है।आज की दशा में भी जीवन मूल्यों की रक्षा का गुरूतर दायित्व शिक्षक पर ही आ जाता है।वर्तमान स्थिति में जीवन मूल्यों के संस्थापन का भार शिक्षकों पर पहले की अपेक्षा अधिक हो गया है क्योंकि आज का परिवार बालक के लिए सद्गुणों की पाठशाला जैसी संस्था नहीं रह गयी है जहाँ से बालक एक संतुलित व्यक्तित्व की शिक्षा पा सके।शिक्षक विद्यालय परिसर में छात्र के लिए आदर्श होता है।  अ) वर्तमान समाज में क्या दिखाई दे रहा है ?  आ) लोग किस दौड़ में शामिल हो गए है ?  इ) स्वार्थ-पूर्ति से क्या हो रहा है ?  ई) जीवन मूल्यों की संस्थापना का भार किस पर आ गया है ?  उ) शिक्षकों ने किसकी भूमिका का निर्वाह बखूबी किया ? | | | | | 1  1  2  2  2 |
| **प्रश्न-2** | **निम्नलिखित अपठित पद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए-**  धन्य मेरा शत्रु, जिसने मित्र की ममता दिलाई।।  द्वेष की लहरें न बनती, राग की वीणा न बजती,  क्रोध की बिजली न गिरती, प्यार की बगिया न सजती।  शत्रु यदि घायल न करता, मित्र क्यों मरहम लगाता ?  शत्रु के बिन मित्र मेरा, क्यों हृदय के पास आता ?  इसलिए हे मित्र ! तुम भी शत्रु की पगधूलि ले लो,  क्यों कि इसने ही हमारे प्यार की बाती जलाई।  धन्य मेरा शत्रु जिसने मित्र की ममता दिलाई।  अ) कवि ने किसकी पगधूलि अपने शीश पर चढ़ाई है ?  आ) “ममता” व्याकरणिक दृष्टि से क्या है ?  इ) ‘शत्रु ’शब्द के पर्यायवाची शब्द लिखिए ?  ई) उपर्युक्त पद्यांश में कवि मित्र को क्या सलाह दे रहा है?  उ) धन्य किसे बताया है एवं क्यों ? | | | | | **1**  **1**  **1**  **2**  **2** |
|  | **खंड-ख** | | | | |  |
| **प्रश्न-3** | **दिए गए शब्दों में प्रयुक्त उपसर्ग लिखिए –**  क) प्रसाधन |  ख) आमरण | | | | | | **1+1=2** |
| **प्रश्न-4** | **निर्मित शब्द होगा ?**  क) मर + इयल  ख) बन + आवट | | | | | **1+1=2** |
| **प्रश्न-5** | **निम्नलिखित शब्दों में समास होगा –**  क) रसोईघर |  ख) चंद्रचूड़ |  ग) त्रिकोंण | | | | | | **1x3=3** |
| **प्रश्न-6** | **निर्देशानुसार उत्तर दीजिए –**  क) “या मुरली मुरलीधर की अधरान धरी अधरा न धरौंगी ” पंक्ति में कौन सा अलंकार है ?(अनुप्रास के  अलावा)  ख) “यमक” अलंकार का एक उदाहरण लिखिए |  ग) “वेदना बोझ वाली- सी” पंक्ति में कौन सा अलंकार है ?  घ) “यह हरा ठिगना चना ,बाँधे मुरैठा शीश पर” किस अलंकार का उदाहरण है ? | | | | | **1x4=4** |
| **प्रश्न-7** | **अर्थ के आधार पर वाक्य- भेद बताइए –**  क) उनमे से कोई एक हो |  ख) तुम्हें हर खुशी मिले |  ग) हमारे देश के प्रधानमंत्री कौन हैं ?  घ) कृपया बैठ जाइए | | | | | | **1x4=4** |
|  | **खंड-ग** | | | | |  |
| प्रश्न 8 | **निम्नलिखित गद्यांश को पढकर प्रश्नों के उत्तर लिखिए –**  पाँच साल पहले हम इसी रास्ते से लौटे थे और भिखमंगे नहीं एक भद्र यात्री के वेश में घोड़ों पर सवार होकर आए थे किन्तु उस वक्त किसी ने हमें रहने के लिए जगह न दी और हम गाँव के एक सबसे गरीब झोपड़े में ठहरे थे। बहुत कुछ लोगों की उस वक्त की मनोवृत्ति पर निर्भर है, खासकर शाम के वक्त छङ पीकर बहुत कम होश-हवाश को दुरुस्त रखते हैं।  क) उस वक्त किसी ने लेखक और उनके साथी को रहने के लिए जगह क्यों नहीं दी?  ख) पाठ तथा लेखक का नाम लिखिए।  ग) लेखक कहाँ की यात्रा पर निकला था ? | | | | | **1+2+2=5** |
| **प्रश्न-9** | **निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए -**   1. हीरा-मोती गया के साथ क्यों नहीं जाना चाहते थे ? 2. किस घटना ने सालिम अली के जीवन की दिशा को बदल दिया ? 3. बालिका मैना के चरित्र की विशेषताएँ लिखिए I 4. अपनी यात्रा के दौरान लेखक को किन कठिनाइयों का सामना करना पड़ा ? | | | | | **4x2=8** |
| **प्रश्न-10** | निम्नलिखित काव्यांश के आधार पर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए –  पखापखी के कारनै, सब जग रहा भुलान |  निरपख होई के हरि भजै, सोई संत सुजान II  क) सारा संसार किस कारण किसे भूला हुआ है ?  ख) इस साखी का भाव – सौंदर्य स्पष्ट कीजिए I  ग) “पखापखी” का आशय स्पष्ट कीजिए I | | | | | **2+2+1 =5** |
| **प्रश्न-11** | **निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दीजिये -**   1. आशय स्पष्ट कीजिए – “जेब टटोली कौड़ी न पाई” I 2. कवि रसखान का ब्रज के वन, बाग और तालाब को निहारने के पीछे क्या कारण हैं ?   ग) कैदी और कोकिला कविता में कवि ने काली रात की तुलना किन-किन चीज़ों से की है ?  घ) सरसों को “सयानी” कहकर कवि क्या कहना चाहता है ? | | | | | **4x2=8** |
| **प्रश्न-12** | क) “मेरे संग की औरतें” पाठ के आधार पर बताइए कि लेखिका की नानी की आजादी के आंदोलन में किस  प्रकार भागीदारी रही ? | | | | | **1×4=4** |
|  | **खंड-घ** | | | | |  |
| **प्रश्न-13** | **निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर 250 शब्दों में एक निबंध लिखिए-**  **(क) स्वच्छ भारत अभियान**  **संकेत बिंदु-**  भूमिका ,अभियान की आवश्यकता , स्वच्छता पखवाड़ा एवं स्वच्छता ही सेवा कार्यक्रम ,स्वच्छता अभियान  का प्रभाव, उपसंहार  **(ख**)- **आधुनिक भारतीय नारी**  **संकेत बिंदु-**  भूमिका ,नारी के विविध रुप ,भारतीय नारी का आदर्श,वर्तमान स्थिति,सुझाव ,उपसंहार I  **(ग**)-**राष्ट्रभाषा हिन्दी की दशा**  **संकेत बिंदु-**  भूमिका**,** राष्ट्रभाषा की दुर्दशा के कारण,क्षेत्रवाद एवं स्वार्थपरता की वजह से हिन्दी का विकास अवरुद्ध,  निष्कर्ष I  **(घ**)- विज्ञान की अद्भुत खोज **इंटरनेट**  **संकेत बिंदु-**  भूमिका,विज्ञान का चमत्कार,इंटरनेट की आवश्यकता,अद्भुत क्रांति, इंटरनेट का वर्णन, उपयोगिता,  निष्कर्ष I | | | | | **1×10=10** |
| **प्रश्न-14** | **पत्र – लेखन**  अपने क्षेत्र में पेड़- पौधों की अनियंत्रित कटाई को रोकने के लिए जिलाधिकारी को पत्र लिखिए I  **अथवा**  वाद-विवाद प्रतियोगिता में प्रथम आने पर अपने मित्र को बधाई पत्र लिखिए I | | | | | **1×5=5** |
| **प्रश्न 15** | विद्यालय में विलंब से पहुँचने पर अध्यापक और विद्यार्थी के मध्य हुए संवाद को लिखिए I | | | | | **1x5=5** |